



II PRESIDE DELLA SCUOLA DEL DESIGN

VISTO il D.P.R. 11.07.1980, n. 382 "Riordinamento della docenza universitaria, relativa fascia di formazione nonché sperimentazione organizzativa e didattica", e successive modificazioni;
VISTA la Legge 07.08.1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", e successive modificazioni;
VISTA la Legge 19.11.1990, n. 341 "Riforma degli ordinamenti didattici universitari";
VISTA la Legge 23.12.1994, n. 724 "Misure di razionalizzazione della finanza pubblica", e in particolare l'art. 25 (Incarichi di consulenza), e successive modificazioni;
VISTO il Regolamento UE n. 679/2016 (General Data Protection Regulation);
VISTA la Legge 04.11.2005, n. 230 "Nuove disposizioni concernenti i professori e i ricercatori universitari e delega al Governo per il riordino del reclutamento dei professori universitari", e successive modificazioni;
VISTA la Legge 30.12.2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", e in particolare l'art. 23 "Contratti per attività di insegnamento", e successive modificazioni;
VISTO il Decreto Interministeriale del 21.07.2011, n. 313 recante "Trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività di insegnamento";
VISTO il D.L. 09.02.2012, n. 5 recante "Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e sviluppo", convertito, con modificazioni, in Legge 04.04.2012, n. 35;
VISTO il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
VISTO lo Statuto vigente del Politecnico di Milano;
VISTO il Regolamento Generale di Ateneo vigente;
VISTO il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità di Ateneo vigente;
VISTO il Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici, di supporto alla didattica, di tutorato didattico del Politecnico di Milano vigente;
VISTO il Regolamento relativo al contributo per la partecipazione sia a concorsi interni riservati che a concorsi pubblici indetti dal Politecnico di Milano, emanato con D.R. n.41 del 17.05.2005 e successive modificazioni;
VISTA la delibera della Giunta di Scuola del 09/04/2024;
RAVVISATA la necessità di provvedere alla copertura degli insegnamenti a scelta trasversali a Corsi di Laurea e Corsi di Laurea Magistrale - riportati nell'allegato n.1;
ATTESTATA la sussistenza della copertura finanziaria ai fini degli affidamenti d'incarico a titolo oneroso;

DECRETA

Art. 1 – Indizione

E' indetta la procedura di valutazione comparativa volta ad affidare per l'A.A. 2024/2025, presso la Scuola del Design, i seguenti incarichi didattici a copertura dei posti vacanti riportati nell'allegato n. 1.

Il numero di studenti iscritti previsto per l'attivazione dell'incarico per il singolo insegnamento è deliberato dalla Scuola ed è pari ad almeno n. 10 studenti. In caso di mancato raggiungimento di tale numero, l'incarico verrà revocato.

Art. 2 - Requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione:

- i professori di I fascia, i professori di II fascia, i ricercatori universitari a tempo indeterminato, quelli a tempo determinato di cui all'art. 24 della L. 240/2010, il personale tecnico amministrativo, dirigenti del Politecnico di Milano e personale docente di altre Università mediante domanda di affidamento;
- i soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali, mediante domanda di contratto di diritto privato, a titolo oneroso.

Nel caso in cui il soggetto destinatario, sia un dipendente tecnico amministrativo o un dirigente del Politecnico di Milano, il relativo corrispettivo viene erogato a titolo di compenso accessorio.

Per il personale tecnico amministrativo del Politecnico di Milano è obbligatorio il nulla osta preventivo del Responsabile di struttura, in applicazione della L. 190/2012 contenente disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione.

Per i titolari di assegno di ricerca, è obbligatoria l'autorizzazione preventiva del responsabile scientifico. Non costituisce incompatibilità la partecipazione alle attività di ricerca svolte presso le strutture universitarie in cui operano gli incaricati.

Nel caso in cui il soggetto destinatario è dipendente di altra Pubblica amministrazione il Politecnico di Milano può attribuire l'incarico previa dichiarazione da parte dell'interessato dell'assenza di obbligo di rilascio di autorizzazione preventiva da parte dell'amministrazione di appartenenza, o in caso contrario, previa presentazione di tale autorizzazione.

Possono partecipare alla selezione cittadini italiani e stranieri in possesso della laurea triennale o titoli equivalenti, della laurea magistrale o titoli equivalenti, anche conseguiti all'estero, o di un adeguato curriculum professionale.

I cittadini extra UE dovranno essere in regola con la normativa in materia di permesso di soggiorno.

Non possono partecipare alla selezione e stipulare contratti di diritto privato:

- a) coloro i quali siano stati condannati, con sentenza penale anche non passata in giudicato, o che abbiano procedimenti penali pendenti;
- b) gli studenti iscritti al dottorato di ricerca o a scuola di specializzazione (gli studenti che completano il corso degli studi entro il 31 agosto 2024 per insegnamenti di primo semestre e insegnamenti annuali ed entro il 31 ottobre 2024 per insegnamenti del secondo semestre possono avanzare domanda specificando tale loro condizione. L'eventuale affidamento è subordinato alla verifica del completamento degli studi);
- c) i soggetti che potrebbero essere destinatari di affidamento di incarichi che abbiano un rapporto di parentela o di affinità fino al IV grado compreso con un componente della Giunta della Scuola che ha emanato il bando (i nominativi dei componenti la Giunta di Scuola possono essere reperiti presso il sito <http://www.design.polimi.it> nella sezione "Scuola"), ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di amministrazione dell'Ateneo (l'elenco dei componenti è consultabile al sito www.polimi.it nella sezione "Il Politecnico").

Art. 3 - Domanda di ammissione e termine di presentazione

La domanda potrà essere presentata esclusivamente tramite la procedura on-line attivata sul sito del Politecnico di Milano, a pena di esclusione, nella sezione SERVIZI ONLINE nel menù Concorsi e selezioni, alla voce "Concorso/selezione per affidamento di incarico/posizione". Il candidato dovrà presentare una domanda per ogni insegnamento per il quale intende concorrere.

In conformità all'art. 4 del Regolamento relativo al contributo per la partecipazione sia a concorsi interni riservati che a concorsi pubblici indetti dal Politecnico di Milano, emanato con D.R. n. 41/AG del 17.5.2005 e successive modificazioni, il candidato che intenda partecipare alla presente procedura concorsuale è tenuto al pagamento di un contributo da versarsi a parziale copertura dei costi di gestione, senza alcun diritto al rimborso.

Per ciascuna domanda presentata il contributo, fissato in € 15,00 (quindici/00), dovrà essere versato dal candidato entro la scadenza del Bando mediante PagoPA seguendo le indicazioni della procedura online di presentazione della domanda.

Non sono tenuti al pagamento del contributo i candidati che all'atto della presentazione della domanda risultino professori e ricercatori universitari dipendenti del Politecnico di Milano.

La procedura on line sarà disponibile sino alle ore **12:00** del giorno **04/06/2024**, data di scadenza del bando; le domande non concluse – ovvero non comprensive dei dati obbligatori e del riepilogo firmato - saranno considerate come non presentate.

I candidati sono ammessi alla selezione con riserva. Il Responsabile del procedimento può disporre in qualunque momento l'esclusione dalla selezione a mezzo fax, raccomandata A.R., telegramma o PEC, per le seguenti motivazioni:

- la mancata sottoscrizione della domanda di ammissione;
- la mancanza del curriculum vitae;
- la mancanza del documento d'identità in corso di validità;
- la mancanza del versamento del contributo di partecipazione di cui al presente articolo;
- il difetto dei requisiti indicati all'art.2,3 e 4 del bando;
- ogni altra ipotesi di violazione delle prescrizioni del bando.

Art. 4 – Compilazione della domanda e documenti obbligatori

Il candidato per la presentazione della domanda dovrà utilizzare la sola procedura on line attraverso l'applicazione "Concorso/selezione per affidamento di incarico/posizione" accessibile da SERVIZI ONLINE sul sito www.polimi.it.

Il candidato, **a pena di esclusione**, dovrà inserire tutti i dati e gli allegati obbligatori, in particolare:

Sezione 1 "I miei dati": dati anagrafici (comprensivi di mail), eventuale indirizzo PEC, qualifica, dichiarazione per la volontà o non volontà di concorrere a titolo gratuito; per i titolari di assegni di ricerca, la richiesta di autorizzazione preventiva del Responsabile Scientifico; per il personale tecnico amministrativo del Politecnico di Milano la richiesta di nulla osta preventivo del Responsabile di Struttura;

Sezione 2 "Titoli": inserimento del titolo di studio;

Sezione 3 "Allegati": inserimento del curriculum vitae dell'attività didattica, scientifica e professionale (in file pdf non superiore ai 5MB) e del documento di identità (in file pdf non superiore ai 2MB), se il candidato risulterà vincitore della procedura di selezione, il curriculum vitae inserito nell'applicativo verrà pubblicato sul sito di Ateneo e consultabile alla pagina pubblica del docente, accessibile dalla sezione "Cerca docenti"; ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016, il vincitore dovrà autorizzare il Politecnico di Milano a pubblicare sul sito WEB di Ateneo il proprio Curriculum Vitae, per i fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016;

il candidato potrà inserire come elementi facoltativi anche i dati per il trattamento previdenziale (in file pdf non superiore ai 5MB; l'applicazione consente il download di un format da compilare e di cui il candidato potrà effettuare upload) e la scheda riassuntiva del curriculum (in file pdf non superiore ai 5MB; l'applicazione consente il download di un format da compilare e di cui il candidato potrà effettuare l'upload);

Sezione 4 "Pubblicazioni e altri titoli", in particolare:

- Elenco pubblicazioni: eventuale inserimento fino ad un massimo di 5 riferimenti a pubblicazioni che il candidato desidera sottoporre alla Commissione (inserimento di Titolo e citazione bibliografica ed eventuale URL o DOI)
- Altri titoli: inserimento facoltativo di lettere di referenze, iscrizioni ad Albi/Ordini/Associazioni, partecipazione certificata a ricerche, progetti e opere, organizzazione e partecipazione di/a mostre, seminari, convegni (descrizione di max 1000 caratteri ed eventuale upload di file pdf non superiore a 5MB)

Sezione 5 "Pagamento": il contributo, fissato in € 15,00 (quindici/00), dovrà essere versato dal candidato entro la scadenza del Bando mediante PagoPA seguendo le indicazioni della procedura online di presentazione della domanda. **Non sono tenuti al pagamento del contributo i candidati che all'atto della presentazione della domanda risultino docenti dipendenti del Politecnico di Milano.**

Sezione 6 "Riepilogo e invio": generazione della domanda come file pdf. La domanda deve essere firmata dal candidato pena l'esclusione dalla procedura concorsuale.

- Se il candidato si è **autenticato tramite SPID** (soluzione consigliata) non dovrà firmare il "Riepilogo".
- Se è **in possesso di firma digitale** rilasciata da certificatori autorizzati o fornita da Politecnico di Milano il candidato effettua il download del riepilogo -> firma digitalmente (CADES o PAdES) con uno strumento idoneo -> ed infine effettua l'upload del documento firmato digitalmente.
- Solo nel caso in cui il candidato **non possiede SPID o una firma digitale** la domanda deve essere stampata, firmata, scansionata e deve essere effettuato l'upload del file in formato pdf unitamente alla scansione di un documento di identità valido.

Per i soli docenti strutturati del Politecnico di Milano, la documentazione indicata nei punti 2), 3) e 4) si ritiene a tutti gli effetti prodotta, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione alla selezione, in quanto trattasi di informazioni già in possesso dell'Ateneo. In caso di documentazione incompleta non sarà possibile procedere con l'affidamento dell'incarico. **Rimane obbligo per i docenti strutturati del Politecnico di Milano:**

- Entro la sezione "1. I miei dati" dichiarare se si opta per la gratuità dell'incarico
- Entro la sezione "6. Riepilogo e invio" generare il file pdf e procedere alla firma; se il docente si è autenticato tramite SPID (soluzione consigliata) non dovrà firmare il "Riepilogo"; se in possesso di firma digitale fornita dal Politecnico di Milano il docente può firmare digitalmente il "Riepilogo"; in caso di non possesso dello SPID o firma digitale rilasciata dal Politecnico, il docente deve procedere alla stampa, alla firma, alla scansione e al conseguente upload del file in formato pdf unitamente alla scansione di un documento di identità valido.

I requisiti richiesti dal presente bando dovranno essere posseduti alla data di scadenza stabilita per la presentazione delle domande.

Per quanto riguarda il curriculum (punto 3. Sezione "Allegati") esso dovrà essere compilato preferibilmente secondo il seguente schema, il candidato indicherà l'appartenenza dei titoli culturali di cui dichiara di essere in possesso, nonché le competenze possedute:

I	PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE (<i>con continuità didattica nell'insegnamento della disciplina negli ultimi tre anni dalla data di pubblicazione del bando e coerenza delle esperienze didattiche precedenti con gli obiettivi formativi dell'insegnamento a bando con particolare riferimento a corsi o moduli curriculari oggetto del bando</i>).
II	TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE (<i>conseguiti negli ultimi cinque anni dalla data di pubblicazione del bando in materie pertinenti ai contenuti del corso</i>) – ad es. ricerche, progetti e opere, pubblicazioni, organizzazione e partecipazione di/a mostre, seminari, convegni.
III	TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA (<i>dottorato di ricerca, scuola di specializzazione, corsi certificati di perfezionamento o aggiornamento, ecc.</i>).
IV	ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI (<i>competenze tecniche e linguistiche specifiche; esperienze didattiche e titoli scientifici conseguiti in settori disciplinari affini; partecipazione certificata a esperienze professionali rilevanti per l'insegnamento, ecc.</i>) – ad es. Altre collaborazioni didattiche, ricerche, progetti e opere, pubblicazioni, organizzazione e partecipazione di/a mostre, seminari, convegni, abilitazione all'esercizio della professione o titoli equivalenti conseguiti all'estero.

Art. 5 – Commissione di selezione

La Commissione di selezione è costituita da almeno tre professori ordinari o associati, anche esterni all'Ateneo.

La nomina è disposta con decreto del Preside ed è resa pubblica mediante esposizione sul sito di Ateneo all'indirizzo www.polimi.it – sezione "Il Politecnico - Albo Ufficiale d'ateneo" e sul sito della Scuola all'indirizzo www.design.polimi.it. – sezione "Scuola - Bandi".

Art. 6 – Criteri di valutazione dei candidati

Nel caso in cui venga presentata un'unica domanda da parte di un docente universitario del medesimo settore scientifico-disciplinare di quello indicato nel bando, la Scuola procederà direttamente a deliberare l'affidamento dell'incarico, previa verifica dell'idoneità a ricoprire l'incarico, fatta salva la valutazione positiva sulla didattica espletata, laddove disponibile. Negli altri casi, la Scuola nominerà una o più Commissioni giudicatrici per la valutazione comparativa dei candidati (ex. Comma 1, Art. 7 del "Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici, di supporto alla didattica, di tutorato didattico ai sensi dell'art. 23 legge 240/2010").

La Commissione Giudicatrice valuterà l'attinenza del curriculum dei candidati con il settore scientifico disciplinare (SSD) e con il profilo indicato per ogni insegnamento.

La Commissione giudicatrice ha a disposizione 100 punti, distribuiti come segue:

I	PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE	fino a 30 punti
II	TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE	fino a 30 punti
III	TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA	fino a 10 punti
IV	ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI	fino a 30 punti

La selezione si intende superata se il candidato ottiene una valutazione complessiva non inferiore a 60 punti.

Gli incarichi didattici vengono conferiti, a parità di valutazione, secondo le seguenti precedenze:

- a) a professori di I e II fascia, ricercatori universitari a tempo indeterminato e determinato dell'Ateneo del medesimo settore scientifico disciplinare;
- b) a docenti di ruolo di altre università del medesimo settore scientifico-disciplinare;
- c) a professori di I e II fascia, ricercatori universitari a tempo indeterminato e determinato dell'Ateneo di altro settore scientifico-disciplinare;
- d) a docenti di ruolo di altre università di altro settore scientifico-disciplinare;
- e) al personale tecnico amministrativo e ai dirigenti del Politecnico di Milano;
- f) a candidati esterni

In mancanza dei titoli preferenziali sopracitati la preferenza è data al candidato di età anagrafica minore.

Ai fini del conferimento di incarico, la Scuola terrà in considerazione le esigenze e gli obiettivi didattici connessi agli insegnamenti o all'attività formativa per i quali è bandita la selezione.

I candidati che negli ultimi tre anni accademici abbiano già svolto incarichi didattici nello stesso ambito disciplinare presso il Politecnico di Milano e che ne abbiano riportato costantemente una valutazione bassa, non possono ottenere l'idoneità all'insegnamento.

Art. 7 – Graduatoria di merito

La Commissione redige, in base ai criteri e ai parametri stabiliti nel presente bando, una graduatoria di merito per ognuno degli insegnamenti banditi tenendo conto dei punteggi conseguiti nella valutazione dei titoli di ciascun candidato.

In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso dell'anno accademico, l'incarico può essere conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

Gli atti della Commissione sono approvati con provvedimento del Preside della Scuola.

La graduatoria sarà valida esclusivamente per l'anno accademico di riferimento della presente selezione. Il decreto di approvazione degli atti, nonché la graduatoria di merito saranno pubblicati all'Albo del Politecnico di Milano sul sito Internet [http: https://www.protocollo.polimi.it/albo/viewer?view=html](https://www.protocollo.polimi.it/albo/viewer?view=html) e sul sito della Scuola all'indirizzo: <https://www.design.polimi.it/it/scuola/organizzazione/bandi> per almeno 30 giorni; dalla data di pubblicazione decorrono i termini di legge citati per eventuali impugnative.

Art. 8 – Diritti e doveri - Incompatibilità

I soggetti titolari di affidamenti o di contratti di incarico di insegnamento hanno gli stessi diritti e doveri di carattere didattico dei docenti universitari di ruolo. Pertanto il candidato si deve impegnare a svolgere le attività didattiche secondo orari e programmi indicati dalla Scuola. L'impegno didattico comprende, oltre all'erogazione di tutte le attività didattiche previste dal bando, anche lo svolgimento delle relative verifiche dell'apprendimento (prove in itinere, appelli d'esame, etc.) e il ricevimento studenti, nelle forme stabilite dalle Scuole.

I soggetti titolari di incarichi didattici possono fare parte di commissioni di Laurea e possono essere relatori e/o correlatori di tesi secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo degli esami di Laurea e Laurea Magistrale. Partecipano inoltre ai Consigli di Corso di Studio senza diritto di voto.

I soggetti titolari di incarichi didattici sono tenuti alla compilazione di un registro delle attività didattiche su cui verranno annotate le attività svolte. Al termine del corso, il registro dovrà essere inviato alla Scuola, con le modalità previste dall'Ateneo, quale certificazione dell'avvenuto svolgimento dell'incarico, anche ai fini del pagamento del compenso ove previsto.

Il pagamento degli incarichi didattici, ove previsto, è erogato a saldo in seguito alla validazione del registro.

La stipula dei contratti per l'attività di insegnamento non produce diritti in ordine all'accesso ai ruoli universitari.

I titolari dei contratti di insegnamento di diritto privato possono fregiarsi del titolo di professore a contratto, limitatamente alla durata della prestazione presso il Politecnico di Milano.

I titolari dei contratti di diritto privato sono legittimati ad iniziare la propria attività presso le sedi dell'Ateneo a condizione che abbiano sottoscritto il contratto.

Ai titolari di affidamento e di contratto di insegnamento di diritto privato spettano gli obblighi di valutazione del rischio, definizione delle misure di prevenzione, formazione ed informazione ai sensi del D.LGS 81/2008 conformemente a quanto previsto dal "Regolamento di Ateneo per la sicurezza e la salute dei lavoratori" e in particolare dalle disposizioni dell'art. 6.

Ferma restando l'applicazione delle disposizioni di legge vigenti ed applicabili ai contratti di diritto privato stipulati dall'Ateneo, nei casi di giusta causa, per tale intendendosi una causa che non consente la prosecuzione nemmeno provvisoria del rapporto, l'Ateneo potrà recedere con effetto immediato dal contratto con provvedimento del Direttore Generale/Rettore.

L'incarico di professore a contratto presso il Politecnico di Milano è incompatibile con lo status di studente iscritto al dottorato di ricerca o a scuola di specializzazione.

Art. 9 – Tempi e modalità di stipula e di rinnovo del contratto

L'Amministrazione a seguito della pubblicazione della graduatoria contatterà i soggetti vincitori:

- titolari di incarico di insegnamento conferito per affidamento, per gli adempimenti conseguenti e, in particolare, per l'accettazione dell'incarico. La mancata sottoscrizione dell'accettazione verrà considerata rinuncia e l'Amministrazione procederà, ove possibile, allo scorrimento della graduatoria;
 - titolari di incarico di insegnamento conferito per contratto di diritto privato, per gli adempimenti conseguenti e, in particolare, per la stipula del contratto. La mancata sottoscrizione del contratto verrà considerata rinuncia e l'Amministrazione procederà, ove possibile, allo scorrimento della graduatoria.
- Il contratto dovrà essere sottoscritto con firma digitale rilasciata dal gestore individuato dal Politecnico di Milano.

Se il candidato è già in possesso della firma digitale rilasciata dal gestore individuato dal Politecnico di Milano potrà procedere alla sottoscrizione del contratto.

Se il candidato non è in possesso di tale firma dovrà procedere attraverso i servizi on line a farne richiesta, accedendo in Amministrazione - Richiesta, attivazione e informazioni sul servizio di firma remota; verrà successivamente convocato dagli uffici di Ateneo per la sottoscrizione del contratto di firma digitale remota.

Il contratto di didattica e l'affidamento sono stipulati dal Direttore Generale o suo delegato e hanno durata di un anno accademico. Possono essere rinnovati ad insindacabile giudizio della Scuola, previa verifica del perdurare dell'esigenza didattica e della valutazione positiva dell'attività svolta nel precedente anno accademico, sino ad un massimo di 5 anni accademici consecutivi così come previsto dall'art. 8 del "Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici, di supporto alla didattica, di tutorato didattico" del Politecnico di Milano.

Il compenso del contratto sarà determinato ai sensi dell'art. 8 del Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici, di supporto alla didattica e di tutorato didattico, sulla base dell'impegno-incarico standard convenzionale, così come determinato al comma 6 dell'art. 3 del Regolamento sull'impegno didattico del personale docente di Ateneo.

In caso di rinnovo contrattuale il compenso potrà subire variazioni in correlazione alla variazione dei parametri utilizzati.

Art. 10 – Risoluzione del contratto

Nei casi di gravi inadempienze, il contratto può essere risolto con decreto del Direttore Generale su delibera motivata della Scuola. La risoluzione automatica del contratto può avvenire:

1. l'ingiustificato mancato o ritardato inizio di attività;
2. l'ingiustificata sospensione dell'attività;
3. l'impossibilità a svolgere l'incarico per causa imputabile all'incaricato;
4. la sussistenza (anche sopravvenuta) di incompatibilità previste dall'art. 13 del D.P.R. 382/80 e/o da altre disposizioni di legge;
5. le violazioni al Codice etico e di comportamento del Politecnico di Milano;
6. la violazione dei doveri previsti nel "Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici, di supporto alla didattica, di tutorato didattico" posti a carico del titolare dell'incarico;
7. gravi inadempimenti agli obblighi a carico del titolare dell'incarico derivanti dall'affidamento e/o dal contratto;
8. la sopravvenienza delle circostanze di cui all'art. 6, comma 3, lett. a) e b) del "Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici, di supporto alla didattica, di tutorato didattico".

Art. 11 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016, si informano i candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di procedura di valutazione comparativa o comunque acquisiti a tal fine dal Politecnico di Milano è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività di valutazione comparativa per l'attribuzione di incarichi didattici ed avverrà a cura delle persone preposte al procedimento, anche da parte della commissione esaminatrice, presso il Politecnico di Milano, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per

perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi. Il conferimento di tali dati è necessario per verificare i requisiti di partecipazione e il possesso di titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale verifica. I dati verranno conservati, in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa in materia, per un periodo di tempo non superiore a quello necessario al conseguimento delle finalità per le quali essi sono trattati.

Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui al capo terzo del Regolamento UE n. 679/2016, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste al Responsabile per la protezione dei dati personali, punto di contatto: privacy@polimi.it.

Titolare del trattamento: Politecnico di Milano – Direzione Generale, Piazza Leonardo da Vinci 32.

Art. 12 – Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, il Responsabile del procedimento di cui al presente bando è la Sig.ra Filomena Di Gennaro, e-mail: filomena.digennaro@polimi.it.

Art. 13 – Norme di rinvio

Per tutto quanto non previsto dal presente bando si applicano la vigente normativa universitaria e il "Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici" del Politecnico di Milano consultabile sul sito: <https://www.normativa.polimi.it>.

Art. 14 – Disposizioni finali e pubblicità

Il presente bando e i relativi risultati sono pubblicizzati nel sito web del Politecnico di Milano all'indirizzo: www.polimi.it - sezione "Il Politecnico - [Albo Ufficiale \(polimi.it\)](http://www.polimi.it)" e nel sito web della Scuola del Design all'indirizzo www.design.polimi.it - sezione "Scuola - [Bandi](http://www.design.polimi.it)".

Per eventuali informazioni rivolgersi all'Ufficio di Presidenza della Scuola del Design del Politecnico di Milano aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30, e dalle ore 14.30 alle ore 16.30, tel. +39 (02) 2399.5976_7213, e-mail: info-bandi-scuoladesign@polimi.it.

Milano, 21 maggio 2024

Il Preside

Prof. Francesco Zurlo

(documento firmato digitalmente ai sensi della normativa vigente)



Scuola di Design

Allegato n. 1 del bando n. 19/2024 per insegnamenti a scelta trasversali a Corsi di Laurea e Corsi di Laurea Magistrale - Scuola del Design

P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
1	1 liv. DIS	***	829780	055187 - ITALIAN DESIGN WAY: AN INTRODUCTION		6		A - ZZZZ	1 2 3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	47	€ 2820,00	E' richiesto un profilo di esperto/a di tematiche legate al made in Italy con consolidata esperienza professionale. E' richiesta inoltre esperienza didattica in collaborazione con aziende (master, corsi brevi, workshop). È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	1 liv. DIS	***	829842	059599 - DESIGN STARTUP	DESIGN STARTUP	3		A - ZZZZ	3	1	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	27	€ 1620,00	È richiesto profilo di docente in grado di gestire lo sviluppo di idee utilizzando la metodologia del design thinking e la fase di lancio sul mercato con conoscenza di argomenti economici. Il/La candidato/a dovrà possedere comprovata formazione e competenze nei settori disciplinari sia del design sia dell'ingegneria gestionale, con esperienza pregressa di insegnamento in tematiche attinenti a quelle dell'insegnamento.
1	1 liv. COM	***	829769	051951 - COLORE E PERCEZIONE		6		A - ZZZZ	3	1	11/E	11/E1	M-PSI/01	BV	IT	55	€ 3300,00	Il/la candidato/a dovrà dimostrare di possedere comprovate conoscenze nell'ambito del colore e della



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		percezione sia da un punto di vista teorico, sia progettuale e di ricerca. In particolare si richiedono approfondimenti di ricerca sui temi della visione e della percezione della componente cromatica.
1	1 liv. INT	***	829771	051949 - WOOD DESIGN		6		A - ZZZZ	3	1	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	62	€ 3720,00	Il/la candidato/a dovrà avere una comprovata formazione nell'ambito dell'Industrial Design, con particolare riferimento alla capacità nel campo della modellazione, della prototipazione e dell'exhibit design. Nello specifico dovrà possedere maturata esperienza nella lavorazione del legno, capacità d'utilizzo degli utensili manuali e dei macchinari tradizionali.
1	1 liv. COM	***	829822	059775 - TECNICHE DI NARRAZIONE (NARRATIVE TECHNIQUES)		6		A - ZZZZ	3	1	11/E	11/E1	M-PSI/01	BV	IT	50	€ 3000,00	Il/la candidato/a deve avere una comprovata conoscenza dei processi teorici e storici della narrazione e della loro declinazione nei processi di brand in cui questa assume un ruolo centrale. Deve inoltre avere una conoscenza delle esperienze di narrazione della contemporaneità, dallo storytelling alla rappresentazione del brand al punto vendita.
1	1 liv. DIS	***	829770	051819 - RELAZIONI EFFICACI: CONOSCERE SE STESSI E GLI ALTRI PER COMUNICARE CON		6		A - ZZZZ	3	1	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	60	€ 3600,00	Il/la candidato/a deve avere competenze in ambito di



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
				SUCCESSO														comunicazione efficace, public speaking, presentation design, prossemica, modelli relazionali; esperienza di docenza, sia in ambito accademico sia aziendale; esperienze di conduzione di grandi platee (Convention, ed eventi aziendali, teatro,...).
1	1 liv. COM	***	829306	056421 - FOTOGIORNALISMO: NARRARE PER IMMAGINI		6		A - ZZZZ	3	1	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	60	€ 3600,00	Il/la candidato/a deve possedere una comprovata esperienza nel campo della fotografia con capacità di gestione di progetti complessi di comunicazione visiva riferiti agli scenari della contemporaneità.
1	1 liv. DIS	***	829246	057388 - INTERIOR CAR DESIGN FOR THE NEW MOBILITY	INTERIOR CAR DESIGN FOR THE NEW MOBILITY	4		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	39	€ 2340,00	Il/la candidato/a dovrà possedere una laurea in disegno industriale e avere una comprovata esperienza professionale, non solo come designer di prodotto ma anche nell'ambito del Car Design. Costituiscono titolo preferenziale un'esperienza lavorativa all'estero, la padronanza della lingue inglese e precedenti esperienze didattiche come docente in ambito universitario e/o post-universitario.
1	1 liv. DIS	***	829675	057389 - INTERIOR CAR DESIGN FOR THE NEW MOBILITY (INT. DI)	INTERIOR CAR DESIGN FOR THE NEW MOBILITY	2		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	19	€ 1140,00	Il/la candidato/a dovrà possedere una laurea in disegno industriale e avere una comprovata esperienza professionale, non solo



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		come designer di prodotto ma anche nell'ambito del Car Design. Costituiscono titolo preferenziale un'esperienza lavorativa all'estero, la padronanza della lingua inglese e precedenti esperienze didattiche come docente in ambito universitario e/o post-universitario.
1	1 liv. INT	***	829824	059794 - ANTROPOLOGIA DEL QUOTIDIANO		6		A - ZZZZ	3	2	11/A	11/A5	M-DEA/01	BV	IT	46	€ 2760,00	Al/la candidato/a è richiesta una comprovata formazione ed esperienza nel campo della cultura antropologica con particolare riferimento alle modalità di definizione, appropriazione, fruizione o contestazione degli ambiti territoriali e spaziali. Saranno tenuti in considerazione titoli acquisiti, ricerche svolte e precedenti esperienze di insegnamento in ambito accademico e in particolare nell'ambito del Design.
1	1 liv. COM	***	843147	062709 - DESIGN DELLA COMUNICAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ'		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	48	€ 2880,00	Il/la candidato/a dovrà dimostrare competenze di tipo progettuale nel campo della comunicazione e dovrà aver condotto attività didattica in questo settore disciplinate a livello universitario. Sono requisiti fondamentali



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		l'aver svolto attività professionale e aver sviluppato esperienze progettuali specifiche in cui il design della comunicazione è leva fondamentale per tradurre e trasferire i temi inerenti alla sostenibilità e per diffonderne i contenuti.
1	1 liv. DIS	***	842993	062704 - SOLUZIONI COSTRUTTIVE PER IL DESIGN		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	60	€ 3600,00	Il/la candidato/a, con formazione nell'ambito del design industriale, deve dimostrare esperienza professionale, di ricerca e/o didattica nell'ambito del design degli elementi costruttivi e tecnici degli artefatti industriali e artigianali realizzati con materiali e tecnologie diverse. Eventuali esperienze nella prototipazione e nella modellazione, oltre alla capacità d'utilizzo degli utensili manuali e dei macchinari tradizionali, costituiranno ulteriori titoli di valutazione.
1	1 liv. MOD	***	829286	056449 - BRAND OF ME		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	54	€ 3240,00	Il/la candidato/a deve possedere una vasta, consolidata e diversificata esperienza professionale nell'innovazione strategica del sistema prodotto-servizio e nella gestione della marca a scala internazionale. Esperienze di project e program management sono considerati titoli



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
1	1 liv. INT	***	829244	057556 - DAL WAYFINDING AL PHYSICAL BRANDING: TRA COMUNICAZIONE E INTERIOR DESIGN		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	46	€ 2760,00	rilevanti, insieme a precedenti esperienze di insegnamento negli stessi ambiti a livello universitario.
1	1 liv. INT	***	829839	061566 - DESIGNING IN A MULTISPECIES WORLD		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	59	€ 3540,00	Il/la candidato/a deve avere comprovata conoscenza dei temi del more-than-human design, con particolare riferimento agli agenti naturali e ai contesti urbani. In questo ambito deve presentare progetti professionali o di ricerca applicata, in Italia e/o all'estero. Il conseguimento di un dottorato su temi affini, l'autorialità di pubblicazioni nazionali e internazionali, e precedenti esperienze didattiche universitarie sono titoli rilevanti. È



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concours.	Settore Concours.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	1 liv. MOD	***	829243	058533 - SHOPPING WINDOW DISPLAY		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	45	€ 2700,00	Il/la candidato/a deve dimostrare comprovate conoscenze ed esperienze professionali di pratica progettuale e di insegnamento a livello universitario nel contesto progettuale del visual merchandising. Il candidato/a opera con continuità nel settore della moda e del design ed è in grado di gestire i processi progettuali, dall'ideazione del concept alla produzione dei materiali a supporto, anche nei casi di differenti format e concept di vendita. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	1 liv. INT	***	829305	056419 - TECNICHE GRAFICHE AVANZATE & SOFTWARE DESIGN		6		A - ZZZZ	3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	60	€ 3600,00	Il/la candidato/a deve possedere una comprovata esperienza didattica e professionale nel campo dello studio e applicazione di tecniche grafiche avanzate, dalle tecniche di restituzione del progetto tradizionali a quelli digitali.
1	1 liv. INT	***	829276	056439 - TEMPORARY EXHIBITION DESIGN		6		A - ZZZZ	3	2	08/D	08/D1	ICAR/16	BV	EN	49	€ 2940,00	Al/la candidato/a è richiesta una comprovata esperienza nel campo del design degli interni,



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		con particolare riferimento agli ambiti dell'exhibition design, del design degli spazi per l'abitare e degli ambienti commerciali. Dovrà possedere competenze in relazione a tutte le fasi di sviluppo del progetto d'interni, dalla fase analitica, alla definizione di concept, allo sviluppo del dettaglio di progetto, con esperienze anche del campo del design di prodotto. Precedenti esperienze didattiche universitarie e nell'ambito dell'insegnamento superiore sono titoli rilevanti. E' richiesta la conoscenza della lingua inglese che dovrà essere evinta dal curriculum e sarà titolo preferenziale una conoscenza della lingua mandarina colloquiale.
1	1 liv. MOD	***	829836	059773 - THE IDEAL TEAM: HOW TO MAKE THE BEST OUT OF OUR INNER TEAM BUILDING SKILLS		6		A - ZZZZ	3	2	11/E	11/E1	M-PSI/01	BV	EN	48	€ 2880,00	Il profilo ricercato, proveniente dal settore scientifico disciplinare della psicologia generale, deve dimostrare un'ampia esperienza professionale e didattica nel campo delle attività di teambuilding. In particolare, si richiede la capacità di adottare metodologie innovative di creazione e consolidamento dei team per sviluppare competenze



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		progettuali, usando approcci adeguati alle attività dei designer. Tali competenze devono essere documentate anche dalla pratica e supportate da pubblicazioni. Esperienze di docenza a livello universitario nel medesimo ambito sono considerati titoli rilevanti. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	Mag. IPI	* ***	828819	056873 - METODI DI RAPPRESENTAZIONE PARAMETRICA	METODI DI RAPPRESENTAZIONE PARAMETRICA	3		A - ZZZZ	1 2	1	09/A	09/A3	ING-IND/15	BV	IT	22	€ 1320,00	Il/la candidato/a dovrà avere comprovata esperienza professionale come progettista e competenze nell'ambito della progettazione di prodotti a media complessità, oltre che conoscenze specifiche nell'ambito della modellazione tridimensionale e della restituzione grafica tecnica degli elaborati di progetto. Si richiedono inoltre precedenti esperienze didattiche in settori di competenza affini a quelli richiesti.
1	Mag. IPI	* ***	828830	057062 - METODI DI RAPPRESENTAZIONE TECNICA	METODI DI RAPPRESENTAZIONE PARAMETRICA	3		A - ZZZZ	1 2	1	09/A	09/A3	ING-IND/15	BV	IT	22	€ 1320,00	Il/la candidato/a deve possedere competenze sui metodi e gli strumenti per la rappresentazione tecnica, i linguaggi di comunicazione tecnica nel settore industriale, sugli aspetti funzionali



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		e morfologici degli organi di macchine. E' considerato titolo preferenziale aver già svolto attività didattica nell'ambito del disegno tecnico industriale e sulle metodologie progettuali.
1	Mag. PSS	*** PS3	829119	055141 - TREND FORECASTING AND STRATEGIC INNOVATION		6		A - ZZZZ	1 2	1	14/C	14/C2	SPS/08	BV	EN	50	€ 3000,00	Il profilo ricercato deve possedere vasta esperienza professionale e di ricerca negli ambiti del trend forecasting e dell'innovazione strategica condotta attraverso metodi e strumenti innovativi. È inoltre richiesta esperienza pluriennale di didattica in tali ambiti, con particolare collegamento al design, e insegnamento prioritariamente in lingua inglese. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	Mag. PSS	***	828828	057423 - TEMPORARY URBAN SOLUTIONS (INT. DI)	TEMPORARY AND INCLUSIVE URBAN SOLUTIONS	2		A - ZZZZ	1 2	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	19	€ 1140,00	Il/la candidato/a deve dimostrare esperienza didattica e di ricerca nell'ambito del design degli spazi e dei servizi, con particolare riferimento alla modalità con cui i servizi si manifestano nello spazio. Deve inoltre dimostrare una significativa esperienza di progetti sul campo di conduzione di processi di progettazione partecipata, e la capacità di organizzare



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		e gestire progetti ed eventi complessi nel campo del design. Il conseguimento di un dottorato di ricerca in design, con attenzione per il design dello spazio pubblico, è considerato di particolare rilevanza. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	Mag. DDI	***	829201	061596 - AI-POWERED DESIGN		6		A - ZZZ	1 2	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	48	€ 2880,00	Il profilo ricercato deve dimostrare esperienza di ricerca e professionale nell'ambito dell'impiego dell'intelligenza artificiale a supporto dei processi creativi e di sviluppo progettuale nel campo del Design. Si richiede esperienza applicata e nell'organizzazione e svolgimento di attività di studio e divulgazione sui temi connessi, in special modo con iniziative di respiro internazionale o finalità didattiche. Precedenti esperienze didattiche di livello universitario saranno valutate come elemento preferenziale. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	Mag. COM	***	828978	053611 - EFFECTIVE RELATIONSHIPS II - IMPROVE YOUR NTS (NON-TECHNICAL-SKILLS)		6		A - ZZZZ	1 2	2	11/E	11/E1	M-PSI/01	BV	EN	45	€ 2700,00	Il/la candidato/a deve avere competenze in ambito di comunicazione efficace, public



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
																		speaking, presentation design, prossemica, modelli relazionali. Ha maturato esperienze di docenza anche in ambito aziendale e gestito ampie platee di pubblico per convention ed eventi aziendali. Ha una buona conoscenza della lingua inglese e dimestichezza nell'utilizzo del gergo tecnico relativo a competenze non tecniche. E' richiesta la conoscenza della lingua inglese che possa essere evinta dal curriculum del/la candidato/a.
1	Mag. IPD	***	829198	059792 - DESIGN PHILOSOPHY		6		A - ZZZZ	1 2	2	11/C	11/C4	M-FIL/04	BV	EN	43	€ 2580,00	Il/la candidato/a deve possedere una comprovata esperienza nell'insegnamento dell'estetica, in particolare relativa al design, occupandosi attivamente di ricerca in questo contesto. Associa alla dimensione teorica dell'estetica sperimentazione e ricerca sul campo per applicare precetti e modelli propri del settore disciplinare. Precedenti esperienze didattiche universitarie saranno valutate come elemento preferenziale. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
1	Mag. COM	***	828976	053434 - DIGITAL STRATEGY		6		A - ZZZZ	1 2	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	48	€ 2880,00	Il/la candidato/a, preferibilmente proveniente da una formazione in design, deve possedere comprovata esperienza professionale e didattica nel campo della strategia digitale, con una particolare attenzione all'approccio user-centered e alle dinamiche di conversione di marketing.
1	Mag. PSS	***	828817	058399 - SUSTAINABILITY STRATEGIES AND DESIGN		6		A - ZZZZ	1 2	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	49	€ 2940,00	Il/la candidato/a deve possedere una consolidata esperienza professionale di consulenza, ricerca e/o impresa sul tema della transizione ecologica, con riferimento agli aspetti strategici della crisi ambientale e climatica e alla parallela transizione digitale. Si richiedono precedenti esperienze di insegnamento o formazione di tipo internazionale. Esperienze di divulgazione dei temi ambientali saranno considerate titoli aggiuntivi. È richiesta l'avanzata conoscenza della lingua inglese che sarà evinta dal curriculum.
1	Mag. MOD	***	828991	054978 - LICENSING E BRAND EXTENSION	LICENSING E BRAND EXTENSION	3		A - ZZZZ	1 2 3	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	IT	22	€ 1320,00	Il/la candidato/a deve dimostrare di possedere una lunga e documentata esperienza nel settore specifico del licensing



P o s t i	Livello Cds	P S P A	Classe	Insegnamento	Nome Laboratorio / Corso Integrato	C F U	Nome Scaglione	Ripartizione Alfabetica	A C	Sem.	Macro settore Concors.	Settore Concors.	SSD	S e d e	L i n g u a	Impegno-incarico standard convenzionale(*)	Compenso (**)	PROFILO
1	Mag. DDI	***	828877	056524 - DESIGN RESEARCH PLANNING		6		A - ZZZZ	2	2	08/C	08/C1	ICAR/13	BV	EN	42	€ 2520,00	e delle brand extension alto di gamma livello didattico/formativo, a livello scientifico con pubblicazioni e ricerche, a livello professionale. Insegnamento offerto in accordo con il Dottorato di Ricerca in Design e con il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano. Il/la candidato/a dovrà possedere conoscenze relative alle metodologie della ricerca di design e della scrittura scientifico. E' richiesto il possesso del titolo di Dottore di Ricerca in Design e precedente esperienza didattica a livello universitario. E' richiesta la conoscenza della lingua inglese che possa essere evinta dal curriculum del/la candidato/a.

(*) il calcolo del compenso è determinato sulla base dell'impegno-incarico standard convenzionale così come definito dal comma 6 dell'art. 3 del Regolamento per l'impegno didattico dei professori e dei ricercatori, che prende in considerazione la tipologia di insegnamento, il numero di cfu e il numero studenti medi dei tre anni precedenti.

(**) costo Ateneo lordo comprensivo di tutti gli oneri fiscali e previdenziali a carico del committente.