



POLITECNICO
MILANO 1863

**DIPARTIMENTO DI
DESIGN**

Il Direttore del Dipartimento di DESIGN

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241: “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modificazioni ed integrazioni;

Vista la Legge 19 novembre 1990, n. 341: “Riforma degli ordinamenti didattici universitari” e successive modificazioni intervenute;

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445: “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa (Testo A)”, e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165: “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e successive modificazioni e integrazioni e in particolare l’art. 7 comma 6 e l’art. 7 comma 6bis;

Visto il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.4.2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, noto come GDPR (General Data Protection Regulation);

Visto il Decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca 8 luglio 2004, n. 270: “Modifiche al regolamento recante norme concernenti l’autonomia didattica degli atenei”;

Vista la Legge 30 dicembre 2010, n. 240: “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l’efficienza del sistema universitario”;

Vista la Legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;

Visto il D.R. 623 del 23 febbraio 2012: “Statuto del Politecnico di Milano”;

Visto il D.R. 828 del 14 marzo 2014, recante il “Regolamento per l’Amministrazione, la Finanza e la Contabilità” del Politecnico di Milano;

Visto il D.R. n. 3037 del 13 novembre 2013: “Regolamento di Ateneo per la sicurezza e la salute dei lavoratori sul luogo di lavoro”;

Visto il D.R. 2131 del 26 giugno 2014 “Codice di Comportamento dei dipendenti del Politecnico di Milano”;

Visto il D.R. n. 3194 del 12 giugno 2017 “Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici e di supporto alla didattica, ai sensi dell’Art. 23 della Legge 30.12.2010, n.240”;

Visto il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e Programma Triennale per la Trasparenza e l’Integrità adottato dal Politecnico di Milano e il D. Lgs. n. 33 del 14.3.2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016;

Visto il BANDO DI SELEZIONE N. 018/2025 Rep. n. 5244 Prot. n. 63554 del 13/03/2025 PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA A FAVORE DEI CORSI DI STUDIO DEL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI DESIGN -SCUOLA DEL DESIGN - Design degli Interni, Design della Moda, Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda, Design del Prodotto Industriale, Integrated Product Design, Product Service System Design, Interaction Design - ANNO ACCADEMICO 2024/2025 - 2° SEMESTRE;

Visto il decreto di nomina della Commissione Rep. n. 6433 Prot n. 306825 del 27/03/2025;

Visti gli atti relativi all’espletamento della selezione medesima;

DECRETA



POLITECNICO
MILANO 1863

Art. 1 Sono approvati gli atti e la graduatoria di merito (all.1 e all. 2 al verbale della Commissione) della procedura di valutazione comparativa N. 018/2025 Rep. n. 5244 Prot. n. 63554 del 13/03/2025 PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA A FAVORE DEI CORSI DI STUDIO DEL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI DESIGN -SCUOLA DEL DESIGN - Design degli Interni, Design della Moda, Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda, Design del Prodotto Industriale, Integrated Product Design, Product Service System Design, Interaction Design - ANNO ACCADEMICO 2024/2025 - 2° SEMESTRE

Art. 2 A seguito di quanto disposto al precedente art. 1, viene approvato il conferimento degli incarichi di collaborazione (per la durata e l'importo stabiliti dall'Allegato 1 del bando) ai vincitori della selezione come da tabella di seguito allegata al presente decreto, sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti dal bando.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI DESIGN
Prof. Alessandro Deserti

*Firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale –
D. Lgs 82/2005 e s.m. e i.*

Allegato al Decreto di Approvazione Atti - TABELLA CONFERIMENTO INCARICHI - bando 018/2025																			
num. BANDO	POSTI	C.Classe	Codice	Insegnamento	Scuola	SSD	CFU	Nome Docente	Sede	Semestre	Lingua	Titolo Minimo	Esperienza Professionale	Note	Ore Minime Incarico	Compenso Omnicomprensivo orario	CANDIDATO	Vincitore/otoneo	Punteggio totale espresso in centesimi
018/2025	1	839426	062420	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE	Design	ICAR/6	6	PARENTE MARINA	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		23	43	COMOLA MARTINA	Vincitore	66
018/2025	1	829734	099428	DISEGNO INDUSTRIALE DEL PRO	Design	ICAR/6	6	CREA NICOLA	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		23	43	PERELLI PAOLO	Vincitore	65
018/2025	1	828917	051374	VISIONING	Design	SPS/06	6	QUAQUARO BENEDETTO	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		23	43	-	-	-
018/2025	1	829836	059773	THE IDEAL TEAM: HOW TO MAKE	Design	M-PS	6	GABELLIERI BARGAGLI GIOIA	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		8	43	BERTINI FRANCESCA	Vincitore	60
018/2025	1	829780	055187	ITALIAN DESIGN WAY: AN INTRO	Design	ICAR/6	6	ASTORI ELISA	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		8	43	-	-	-
018/2025	1	829064	098477	RETAIL DESIGN STUDIO 1	Design	ICAR/6	6	IANNILLI VALERIA MARIA	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		31	43	LYU JINZE	Vincitore	76
018/2025	1	839169	062440	STRUMENTI E METODI DEL PRO	Design	ICAR/6	6	AMORUSO GIUSEPPE	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		8	43	-	-	-
018/2025	1	829225	061600	SOFT SKILLS/ KIT DI USCITA PER	Design	N.D.	3	CONCONI MARTA MARIA	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		15	43	EVANGELISTA FRANCESCO	Vincitore	60
018/2025	1	829008	052655	CORPORATE ECONOMICS AND C	Design	ING-IT	3	VITALE TERESA	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		8	43	-	-	-
018/2025	1	829176	058184	DESIGN THINKING FOR DIGITAL	Design	ICAR/3	3	AJOVALASIT MARCO	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		4	43	SAMI MOHAMMADJAVAD	Vincitore	60
018/2025	1	841047	062488	PHYSICAL COMPUTING	Design	ICAR/6	6	ROMERO MAXIMILIANO ERNE	LECCO	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		10	43	GAMMA AURORA	Vincitore	68
018/2025	1	828817	058399	SUSTAINABILITY STRATEGIES A	Design	ICAR/6	6	CASIRAGHI ALICE	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	Laurea Triennale o di I livello o La	Richiesta		8	43	TANG YUANFANG	Vincitore	63