



**SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**  
**09/01/2026, ORE 12:00 (ORA ITALIANA)**

**BANDO DI SELEZIONE N. 115/2025**

**BANDO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA A FAVORE  
DEI CORSI DI STUDIO DEL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI DESIGN -  
SCUOLA DEL DESIGN - Design della Moda, Design for the Fashion System - Design per il  
Sistema Moda ANNO ACCADEMICO 2025/2026 - 2° SEMESTRE**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 09.05.1989, n.168 recante "Istituzione del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica", e successive modificazioni;

**VISTA** la Legge 07.08.1990, n. 241 recante "Nuove norme sul procedimento amministrativo", e successive modificazioni;

**VISTA** la Legge 19.11.1990, n.341 recante "Riforma degli ordinamenti didattici universitari.;"

**VISTO** il D.P.R. 28.12.2000, n.445 recante "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa", e successive modificazioni;

**VISTO** il D. Lgs. 30.03.2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni;

**VISTO** il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.4.2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, noto come GDPR (General Data Protection Regulation); **VISTA** la Legge 30.12.2010, n. 240 recante "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", e successive modificazioni;

**VISTA** la Legge 06.11.2012, n. 190 recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione", e successive modificazioni;

**VISTO** il D.P.R. 16.04.2013, n. 62 recante "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165";

**VISTI** i DD.MM. del 03.11.1999. n. 509, del 04.08.2000 e del 22.10.2004, n. 270, relativi alla determinazione delle classi di laurea;

**VISTO** lo Statuto del Politecnico di Milano vigente;

**VISTO** il Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità del Politecnico di Milano vigente;

**VISTO** il D.R. 3183 del 19 aprile 2019 "Codice etico e di comportamento del Politecnico di Milano";

**VISTO** il Regolamento di Ateneo per la sicurezza e la salute dei lavoratori sul luogo di lavoro, emanato con D.R. n. 3037 del 13.11.2013;

**VISTO** il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e Programma Triennale per la Trasparenza e l'Integrità adottato dal Politecnico di Milano e il D. Lgs. n. 33 del 14.3.2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016;

**VISTO** il D.R. n. 8794 del 29.04.2025 con cui è stato emanato il Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici e di supporto alla didattica, ai sensi dell'Art. 23 della Legge 30.12.2010, n.240 e successive modificazioni del D.R. n. 4295 del 19.07.2017

**VISTA** altresì la deliberazione adottata dal Consiglio del Dipartimento di Design nella seduta del 12/11/2025 relativamente all'approvazione di attivazione delle procedure di selezione per il conferimento di incarichi di supporto alla didattica da svolgersi secondo le disposizioni dettate dal relativo Regolamento prima citato;

**VERIFICATA ED ACCERTATA** la sussistenza della necessaria copertura finanziaria per le suddette procedure sui progetti - DDK6STUD31

## **DECRETA**

### **Art. 1 Indizione**

È indetta una selezione per il conferimento di incarichi di supporto alla didattica a favore dei Corsi di studio del Politecnico di Milano -Dipartimento di Design, come da "Allegato1".

Il presente bando è pubblicato all'Albo Ufficiale dell'Ateneo [www.polimi.it](http://www.polimi.it) > Menu > Il Politecnico > Statuto, Regolamenti, Albo > Albo ufficiale di Ateneo e sul sito istituzionale del Dipartimento, link: [www.dipartimentodesign.polimi.it/bandi](http://www.dipartimentodesign.polimi.it/bandi) - sito Dipartimento per almeno 14 (quattordici) giorni naturali e consecutivi.

### **Art. 2 Requisiti di partecipazione**

Possono presentare domanda soggetti italiani e stranieri di comprovata capacità e qualificazione in possesso di accertate competenze che ne assicurano l'idoneità a svolgere i compiti richiesti. I candidati devono inoltre possedere, anche alternativamente, i seguenti requisiti d'accesso:

- laurea triennale o di I livello o titoli equivalenti, anche conseguiti all'estero, ed adeguato curriculum professionale;
- laurea magistrale o di II livello o specialistica o titoli equivalenti, anche conseguiti all'estero, ed adeguato curriculum professionale o dottorato di ricerca;
- possedere un adeguato curriculum professionale.

Nel caso in cui il/i titolo/i di studio di cui ai punti precedenti sia/siano stato/i conseguito/i all'estero, deve/devono essere titolo/i ufficiale/i del sistema universitario estero, rilasciato/i da una istituzione ufficialmente riconosciuta nel sistema estero di riferimento.

Nel caso di **Dottorandi del Politecnico di Milano**, ai sensi del D.R. 2110 del 12 Maggio 2015 "Regolamento in materia di Dottorato di Ricerca del Politecnico di Milano" e successive modificazioni, **qualora risultati vincitori**, sarà necessario caricare tramite applicativo Contratti-Destinatario l'autorizzazione preventiva all'espletamento dell'incarico del Coordinatore del Collegio dei Docenti del Dottorato (Allegato 2).

**Per i Dottorandi di Design, qualora risultati vincitori:** la richiesta di nulla osta va inoltrata all'indirizzo [segreteriadottorato.design@polimi.it](mailto:segreteriadottorato.design@polimi.it) inserendo nell'oggetto il proprio cognome e il numero del Bando.

**Non è necessario caricare il nulla osta in fase di candidatura.**

Nel caso di **Assegnisti di Ricerca del Politecnico di Milano**, Art. 9 comma 4 del Regolamento per il conferimento di assegni per lo svolgimento di attività di ricerca su programmi autofinanziati del 29 maggio 2019, **qualora risultassero vincitori**, sarà necessario caricare tramite applicativo Contratti-Destinatario, l'autorizzazione preventiva all'espletamento dell'incarico del Responsabile della Struttura (Direttore di Dipartimento), sentito il responsabile scientifico del progetto di ricerca (Allegato 3).

**Per i titolari di Assegno di Ricerca presso il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano:** la richiesta di nulla osta, da sottoporre alla firma del Direttore di Dipartimento, va inoltrata all'indirizzo [assegniricerca-design@polimi.it](mailto:assegniricerca-design@polimi.it) inserendo nell'oggetto il proprio cognome e il numero del Bando e allegando il documento compilato in ogni sua parte e precedentemente firmato digitalmente dal Responsabile della Ricerca.

Tale autorizzazione è condizione necessaria per l'attribuzione dell'incarico alla stipula del contratto. **Non è necessario caricare il nulla osta in fase di candidatura.**

**I candidati extra UE possono presentare domanda di partecipazione alle selezioni a condizione che siano già in possesso del permesso di soggiorno in Italia oppure della ricevuta di richiesta di permesso di soggiorno in Italia.**

**Non possono partecipare alla selezione:**

- a) coloro i quali hanno un rapporto di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con un Professore del Dipartimento che ha emanato il bando, ovvero con il Rettore, Direttore generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.
- b) coloro i quali siano stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per uno dei reati previsti dal capo I del Titolo II del libro secondo del codice penale, o che abbiano procedimenti penali pendenti.

**I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di partecipazione.**

#### **Art. 3 Definizione delle collaborazioni, competenze, corrispettivo**

Le collaborazioni, nonché il relativo compenso sono indicati nella Tabella “**Allegato 1**” che è parte integrante del presente bando. Il compenso orario previsto per l’attività oggetto del contratto stipulando è fissato, *come da Allegato 1*, in € 34,00 al lordo di tutti gli oneri a carico dell’incaricato come da disposizioni di legge e, ove applicabili, al netto di IVA e contributi e/o rivalsa previdenziale. Le competenze richieste: titoli ed esperienze scientifiche, didattiche e professionali per le attività di supporto alla didattica del presente bando sono riassunte nella tabella di cui al successivo Art.5. La collaborazione si svolgerà in stretta coordinazione con il docente responsabile del laboratorio, corso, insegnamento e sotto la sua direzione.

#### **Art. 4 Modalità di presentazione della domanda e documenti allegati**

**La domanda potrà essere presentata esclusivamente tramite la procedura on-line attivata Concorsi e selezioni, alla voce Concorsi e selezioni> Concorso/selezione per affidamento di incarico/posizione> Conferimento di incarichi di supporto alla didattica. All’interno della procedura è disponibile un manuale utente.**

**Possono accedere all’applicazione sia gli utenti già in possesso di un codice persona e relativa password, sia i nuovi utenti, tramite la richiesta preliminare di registrazione nella sezione SERVIZI ONLINE, nel menu UTILIZZA> Registrati**

**Il candidato dovrà presentare, tramite la procedura on-line, una domanda per ogni posto per il quale intende concorrere.**

Il candidato potrà modificare, integrare o eliminare la sua domanda, entro la data di scadenza del bando. **La procedura on line sarà disponibile sino alle ore 12:00 (ora italiana) del 09/01/2026, data di scadenza del bando; le domande non conclusive – ovvero non comprensive dei dati obbligatori e del riepilogo firmato - saranno considerate come non presentate.**

Il candidato, **a pena di esclusione**, dovrà inserire tutti i dati e documenti obbligatori nelle sezioni:

**Sezione 1 “I miei dati”**

**Sezione 2 “Titoli”**

**Sezione 3 “Allegati”**

**Sezione 4 “Pubblicazioni e altri titoli non accademici”**

**Sezione 5 “Riepilogo e invio”:** generazione della domanda come file pdf.

**La domanda deve essere firmata pena l'esclusione dalla procedura concorsuale.**

**Il curriculum vitae deve essere allegato in formato europeo e contenere l'autorizzazione al trattamento dei dati nonché l'autorizzazione alla pubblicazione sul sito di Ateneo nella sezione Amministrazione trasparente - Consulenti e collaboratori.**

Se già in possesso di firma digitale fornita dal Politecnico di Milano, il candidato può generare il “Riepilogo” e firmarlo digitalmente entro l'applicazione.

**Se sprovvisto di firma digitale, il candidato deve stampare il riepilogo, firmarlo, scansionarlo ed effettuare l'upload del file in formato pdf.**

Il “Riepilogo” – generato automaticamente dall'applicazione in virtù dei dati inseriti dal candidato - si intende come dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 2000 e comprende esplicitamente:

- dati anagrafici;
- dichiarazione del possesso dei requisiti e titoli richiesti dall'art. 4 del bando;
- dichiarazione di insussistenza di cause ostative o limitative della capacità del candidato di sottoscrivere contratti con la pubblica amministrazione o di espletare l'incarico oggetto della selezione;
- elenco degli allegati inseriti.

**In caso di titolo conseguito all'estero** i candidati dovranno allegare nella **Sezione 2 “Titoli”**, ai fini dell'ammissione alla presente selezione, la scansione del titolo corredata di traduzione legalizzata<sup>1</sup> in italiano o in inglese per poi necessariamente presentare il titolo di studio così come indicato nell'articolo 8 del presente bando qualora risultassero vincitori.

Ogni eventuale variazione in merito, deve essere comunicata tempestivamente alla UOF Amministrazione e Contabilità del Dipartimento di Design, Via Candiani 72 (Edificio B7), 20158 Milano, e-mail: [dai-design@polimi.it](mailto:dai-design@polimi.it).

**Art. 5 Commissione giudicatrice e valutazione titoli**

La Commissione esaminatrice procede alla valutazione comparativa dei candidati ed alla formazione della graduatoria di merito, sulla base dei titoli di studio e delle esperienze scientifiche, didattiche e professionali richieste dal presente Bando e dichiarate nella domanda di partecipazione.

Sono titoli valutabili solo quelli attinenti alle attività relative all'incarico da conferire e con esclusione dei titoli richiesti come requisiti per l'accesso.

---

<sup>1</sup> **Note:**

Nei Paesi che hanno sottoscritto la Convenzione de L'Aja del 5 ottobre 1961 relativa all'abolizione della legalizzazione di atti pubblici stranieri, la necessità di legalizzare gli atti e i documenti rilasciati da autorità straniere è sostituita da un'altra formalità e cioè l'apposizione della "postilla" (o apostille) presso la competente autorità interna designata da ciascuno Stato.

Inoltre non è obbligatorio né far legalizzare il titolo di studio né farvi apporre la Postilla dell'Aja se il titolo è stato rilasciato da uno dei Paesi che hanno ratificato la Convenzione Europea di Bruxelles del 25 maggio 1987 o se il titolo di studio è stato rilasciato da un'istituzione tedesca (Convenzione italo-tedesca sull'esenzione dalla legalizzazione degli atti pubblici).

Per informazioni relative alla legalizzazione del titolo contattare l'Ambasciata o il Consolato Italiano presso il paese dell'Università che ha conferito il titolo.

Per ulteriori informazioni consultare il sito web del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale [http://www.esteri.it/MAE/IT/Italiani\\_nel\\_Mondo/ServiziConsolari/TraduzioneLegalizzazioneDocumenti.htm?LANG=IT](http://www.esteri.it/MAE/IT/Italiani_nel_Mondo/ServiziConsolari/TraduzioneLegalizzazioneDocumenti.htm?LANG=IT) oppure il sito del CIMEA <http://www.cimea.it/> oppure il sito della Convenzione dell'Aja <https://www.hcch.net/en/instruments/conventions/specialised-sections/apostille>. Il diploma supplement, la dichiarazione di valore e i transcript degli esami sostenuti non sono richiesti per il dottorato di ricerca.

Dipartimento di Design - BANDO DI SELEZIONE N. 115/2025

L'idoneità di titoli accademici stranieri è valutata dalla Commissione nel rispetto della vigente normativa nazionale, del Paese dove è stato rilasciato il titolo stesso e dei trattati o accordi internazionali in materia di riconoscimento di titoli per il proseguimento degli studi.

Ai titoli sono complessivamente attribuibili **100 punti**, secondo i criteri indicati nella tabella che segue:

<b>TITOLI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Dottorato di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero o iscrizione ad un corso di dottorato;</li> <li>b) Specializzazione, master professionalizzanti, borse post dottorato, assegni di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero;</li> <li>c) Laurea Magistrale in discipline affini al corso oggetto del bando o titolo equivalente conseguito all'estero;</li> <li>d) Conoscenza della lingua inglese.</li> </ul>	Fino ad un massimo di punti 35
<b>ESPERIENZE SCIENTIFICHE, DIDATTICHE E PROFESSIONALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Attività di ricerca in qualificati istituti italiani o stranieri;</li> <li>b) Esperienza didattica pregressa svolta negli ultimi 3 (tre) anni e/o esperienza di collaborazione alla didattica svolta a vario titolo presso il Politecnico di Milano o in altri Atenei, coerente alle competenze richieste dal bando;</li> <li>c) Lettera di presentazione rilasciata dal Docente titolare degli insegnamenti e/o responsabile delle collaborazioni relative alla citata esperienza didattica pregressa di cui al precedente punto b);</li> <li>d) Pubblicazioni scientifiche e/o progetti pubblicati (anche on line), premiati o esposti in mostre, e/o esperienze di divulgazione su temi coerenti con il profilo oggetto del bando;</li> <li>e) Esperienze professionali e altre esperienze formative (es. workshop, seminari...), coerenti con le competenze richieste dal bando.</li> </ul>	Fino ad un massimo di punti 65

La selezione si intende superata se il candidato ha ottenuto complessivamente una valutazione non inferiore a **60 punti**.

Se due o più candidati ottengono, a conclusione delle operazioni di valutazione, pari punteggio, è preferito il candidato più giovane di età.

La Commissione giudicatrice stilerà la graduatoria di merito.

#### **Art. 6 Approvazione della graduatoria e assegnazione dell'incarico**

Il Direttore del Dipartimento di Design, verificata la regolarità dei lavori della Commissione, ne approva gli atti con proprio provvedimento.

La graduatoria è pubblicata all'Albo Ufficiale dell'Ateneo [www.polimi.it](http://www.polimi.it) > Ateneo > Albo ufficiale di Ateneo e sul sito istituzionale del Dipartimento, link:

<http://www.dipartimentodesign.polimi.it/bandi>

**Il vincitore verrà contattato per la stipula del contratto, utilizzando i recapiti indicati nella domanda di partecipazione.**

L'Ateneo si riserva di controllare la veridicità delle dichiarazioni rese nella domanda e nella documentazione allegata ai sensi delle norme vigenti.

In caso di dichiarazioni false, il Dipartimento procede alla risoluzione del rapporto ed al recupero delle somme eventualmente già corrisposte, ed applica le sanzioni amministrative e le norme penali previste dalla normativa vigente.

Il conferimento dell'incarico non produce diritti in ordine all'accesso ai ruoli universitari.

### **Art. 7 Diritti e doveri del titolare dell'incarico**

Il titolare dell'incarico deve svolgere personalmente le attività, in stretta coordinazione con il docente responsabile del corso/insegnamento e sotto la sua direzione, utilizzando eventualmente i locali e le attrezzature messe a disposizione dalla Struttura e coordinandosi con la stessa.

Il titolare dell'incarico deve inoltre annotare le attività svolte in un registro degli impegni sottoposto alla verifica ed all'approvazione del docente responsabile.

La collaborazione deve essere espletata personalmente dal soggetto selezionato.

L'Amministrazione procede alla corresponsione del compenso ad attività conclusa, in un'unica soluzione "una tantum", previa autorizzazione del Responsabile della Struttura.

### **Art. 8 Stipula ed efficacia del contratto**

Il candidato risultato vincitore sarà invitato alla stipula del contratto, redatto in conformità alle norme vigenti, previa presentazione della dichiarazione inerente la propria posizione fiscale e previdenziale.

Nel contratto dovranno essere indicati l'anno accademico di riferimento, le attività di supporto alla didattica indicate nel bando, le ore ed il compenso previsti. Il contratto di diritto privato per il conferimento dell'incarico di cui al presente Bando è stipulato dal Direttore di Dipartimento.

**I vincitori dovranno sottoscrivere il contratto mediante firma digitale o altra firma elettronica qualificata; in particolare, sarà possibile:**

- usare la firma digitale assegnata dal Politecnico di Milano (limitatamente alle categorie di utenti per le quali ciò sia previsto);
- firmare digitalmente tramite l'app IO (maggiori informazioni: <https://www.ict.polimi.it/strumenti-e-customer-care/firma-con-app-io/>);
- usare un'altra firma elettronica qualificata, anche "usa e getta", rilasciata da un prestatore di servizi fiduciari qualificati (si veda a riguardo l'elenco pubblicato dalla commissione europea: <https://eidas.ec.europa.eu/efda/tl-browser/#/screen/home>).

**I candidati dichiarati vincitori della selezione che abbiano conseguito all'estero i titoli di studio richiesti al precedente Art. 2, qualora tali titoli non siano già stati dichiarati equipollenti ai sensi della legislazione vigente, dovranno trasmettere al Responsabile del procedimento amministrativo (RPA), prima della stipulazione del contratto e a pena di decadenza dal diritto alla stipulazione dello stesso:**

- il titolo di studio estero in originale o in copia autenticata, legalizzato e corredata da traduzione legalizzata in italiano o in inglese<sup>2</sup>;

---

<sup>2</sup> Note:

Nei Paesi che hanno sottoscritto la Convenzione de L'Aja del 5 ottobre 1961 relativa all'abolizione della legalizzazione di atti pubblici stranieri, la necessità di legalizzare gli atti e i documenti rilasciati da autorità straniere è sostituita da un'altra formalità e cioè l'apposizione della "postilla" (o apostille) presso la competente autorità interna designata da ciascuno Stato.

Inoltre non è obbligatorio né far legalizzare il titolo di studio né farvi apporre la Postilla dell'Aja se il titolo è stato rilasciato da uno dei Paesi che hanno ratificato la Convenzione Europea di Bruxelles del 25 maggio 1987 o se il titolo di studio è stato rilasciato da un'istituzione tedesca (Convenzione italo-tedesca sull'esenzione dalla legalizzazione degli atti pubblici).

Per informazioni relative alla legalizzazione del titolo contattare l'Ambasciata o il Consolato Italiano presso il paese dell'Università che ha conferito il titolo.

Per ulteriori informazioni consultare il sito web del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

– il diploma supplement o la dichiarazione di valore e il transcript degli esami sostenuti e corredata da traduzione legalizzata, in italiano o inglese, relativo al titolo di laurea richiesto per la partecipazione alla selezione.

**I candidati extra UE dichiarati vincitori della selezione che, alla data di presentazione della domanda di ammissione, non siano ancora in possesso del Permesso di soggiorno in Italia e che abbiano conseguito in Italia i titoli di studio richiesti al precedente Art. 2, dovranno consegnare al Responsabile del procedimento amministrativo (RPA), prima dell'inizio dell'attività, i titoli di studio conseguiti in Italia e richiesti ai fini dell'ammissione alla presente selezione in originale o in copia autenticata da autorità italiana.**

**I candidati extra UE dichiarati vincitori della selezione che, alla data di presentazione della domanda di ammissione, siano in possesso del permesso di soggiorno in Italia o della ricevuta della richiesta di permesso di soggiorno in Italia, dovranno presentare al Responsabile del Procedimento Amministrativo (RPA), entro e non oltre la data fissata per la stipulazione del contratto, il permesso di soggiorno (o la ricevuta della richiesta del permesso di soggiorno) in originale. La mancata presentazione del documento comporta l'automatica decadenza dal diritto alla stipula del contratto.**

**I candidati extra UE dichiarati vincitori della selezione che, alla data di presentazione della domanda di ammissione non siano ancora in possesso del permesso di soggiorno per lavoro in Italia, dovranno obbligatoriamente ottenere il nulla osta della Prefettura, necessario alla richiesta del visto d'ingresso. L'inizio dell'attività sarà possibile solo dopo la presentazione del visto summenzionato al Responsabile del Procedimento Amministrativo (RPA). La mancata presentazione del documento comporterà l'impossibilità di dare inizio all'attività.**

I vincitori della selezione dovranno obbligatoriamente superare il **CORSO BASE SULLA SICUREZZA**, così come disciplinato dal D. Lgs. 09.04.2008, n. 81 “Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro” e dal vigente Regolamento di Ateneo per la sicurezza e la salute dei lavoratori sul luogo di lavoro.

## **Art. 9 Rinuncia e Decadenza**

Il vincitore che rinuncia all'incarico dopo l'accettazione dello stesso deve darne comunicazione scritta al responsabile dell'attività, con almeno 15 giorni di anticipo.

La collaborazione si risolve automaticamente:

- a) in caso di incompatibilità;
- b) qualora l'incaricato non inizi a svolgere nel termine stabilito dal contratto le prescritte attività o sospenda l'attività ingiustificatamente;
- c) qualora risulti oggettivamente impossibile adempiere alla prestazione per sopravvenuti comprovati motivi. In questo caso al collaboratore spetta il corrispettivo pari alla parte di attività effettivamente eseguita e attestata dal responsabile dell'attività.

Il rapporto può essere risolto in caso di gravi e ripetute mancanze che pregiudichino l'intera prestazione imputabili al collaboratore. Il rapporto può essere inoltre risolto, prima della naturale scadenza, in caso di disattivazione dell'insegnamento principale dovuta a motivate esigenze didattiche.

## Dipartimento di Design - BANDO DI SELEZIONE N. 115/2025

Ai sensi della Delibera della Scuola del Design, seduta del 22 Marzo 2016, i corsi a scelta a titolo oneroso che al termine dei processi di allocazione non raggiungeranno un congruo numero di studenti saranno disattivati; il numero minimo fissato è di 20 studenti. In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso dell'anno accademico, l'incarico può essere conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

### **Art. 10 GDPR (General Data Protection Regulation)**

Ai sensi del GDPR (General Data Protection Regulation) 2016/679 del 27 aprile 2016, tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali al presente Bando e alla stipula e alla gestione del contratto di collaborazione. I dati verranno conservati, in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa in materia, per un periodo di tempo non superiore a quello necessario al conseguimento delle finalità per le quali essi sono trattati.

Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui al capo terzo del Regolamento UE n. 679/2016, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito di ateneo: [www.polimi.it/privacy](http://www.polimi.it/privacy)

Può essere presentata apposita richiesta al Responsabile per la protezione dei dati personali, punto di contatto: [privacy@polimi.it](mailto:privacy@polimi.it).

Titolare del trattamento dati del Politecnico di Milano - Direttore Generale su delega del Rettore pro-tempore. Contatto: [dirgen@polimi.it](mailto:dirgen@polimi.it), Politecnico di Milano – Direzione Generale, Piazza Leonardo da Vinci 32

Ai sensi dell'art. 15, comma 1 D. Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016, in fase di conferimento dell'incarico al vincitore, il CV sarà pubblicato sul sito di Ateneo nella sezione Amministrazione trasparente - Consulenti e collaboratori.

**È obbligatoria la trasmissione del CV contenente SOLO i dati personali essenziali dell'incaricato: nome e cognome. NON deve comparire alcun dato personale, l'invio di un eventuale CV con altre informazioni è opzionale.**

Resta inteso che, oltre al Curriculum Vitae completo, è possibile allegare un Curriculum Vitae specifico, privato dei dati personali, ai soli fini della pubblicazione sul sito WEB di Ateneo.

### **Art. 11 Responsabile del procedimento**

Ai sensi delle Legge 07.08.1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo", e successive modificazioni, l'Unità Organizzativa competente agli effetti della presente selezione è il Dipartimento di Design.

Il Responsabile del procedimento amministrativo (RPA) di cui al presente bando è la Dott.ssa Cristina Giancola, tel. 02.23995865, e-mail: [dai-design@polimi.it](mailto:dai-design@polimi.it)

### **Art. 12 Norme finali**

Per tutto quanto non espressamente previsto dal presente Bando, si rinvia al Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici e di supporto alla didattica, ai sensi dell'Art. 23 della Legge 30.12.2010, n. 240.

Dipartimento di Design - BANDO DI SELEZIONE N. 115/2025

*Firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale – D. Lgs 82/2005 e s.m. e i.*

**Allegato 1**

**Allegato 2**

**Allegato 3**

**Allegato 4**

**Allegato 5**

## ALLEGATO 1

### BANDO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA A FAVORE DEI CORSI DI STUDIO DEL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI DESIGN

ANNO ACCADEMICO 2025/2026

#### Tipologia Bando: Incarico

Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
860107	ICAR/13	055909 - CULTURA VISIVA PER IL DESIGN	BEI EVA	Qualsiasi	1	15	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1
859835	M-PSI/01	062393 - ELEMENTI VISIVI PER IL PROGETTO	BONANNI TIZIANA	Qualsiasi	1	15	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1
859836	M-PSI/01	062393 - ELEMENTI VISIVI PER IL PROGETTO	BONANNI TIZIANA	Qualsiasi	1	14	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M2
859837	M-PSI/01	062393 - ELEMENTI VISIVI PER IL PROGETTO	BONANNI TIZIANA	Qualsiasi	1	14	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M3



Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
								o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale				
859829	ICAR/13	062396 - ELEMENTI DI PROGETTAZIONE	CANONICO ALESSANDRA	Qualsiasi	1	35	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1
859673	M-DEA/01	052749 - TRENDS FORECASTING FOR FASHION	COLOMBI CHIARA	Qualsiasi	1	19	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	M_1, M_2
860387	ICAR/18	062398 - STORIA DEL DESIGN E DELL'ARCHITETTURA	CONTI GIOVANNI MARIA	Qualsiasi	1	26	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1, M2, M3
860102	L-ART/02	055913 - ARTE & ARTI DALLA STORIA AL DESIGN	CORDERA PAOLA	Qualsiasi	1	24	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b>	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1, M2, M3



Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
								Comprovata Esperienza Professionale				
860053	M-PSI/01	062394 - ELEMENTI DI PERCEZIONE VISIVA	DEALBERTO ALESSANDRO	Qualsiasi	1	12	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1
860054	M-PSI/01	062394 - ELEMENTI DI PERCEZIONE VISIVA	DEALBERTO ALESSANDRO	Qualsiasi	1	8	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M2
860055	M-PSI/01	062394 - ELEMENTI DI PERCEZIONE VISIVA	DEALBERTO ALESSANDRO	Qualsiasi	1	8	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M3
859831	ICAR/13	062396 - ELEMENTI DI PROGETTAZIONE	DEVOTO MARZIA	Qualsiasi	1	35	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M3
859830	ICAR/13	062396 - ELEMENTI DI PROGETTAZIONE	DONADEL VALENTINA	Qualsiasi	1	35	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M2



Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
								Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale				
859665	ICAR/13	098477 - RETAIL DESIGN STUDIO 1	IANNILLI VALERIA MARIA	Qualsiasi	1	50	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	M_2
859899	N.D.	062195 - CAREER EMPOWERMENT	MANGANI VALERIA FRANCA	Qualsiasi	1	12	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	***
860229	ICAR/13	052643 - PORTFOLIO & DIGITAL BRANDING	MARINO LAURA	Qualsiasi	1	16	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M3
860310	INF/01	052637 - MODELLAZIONE DIGITALE PER IL KNITWEAR (INT.DI)	MOTTA MARTINA	Qualsiasi	1	21	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1



Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
								E/O Comprovata Esperienza Professionale				
859676	SECS-P/08	051294 - DESIGN MANAGEMENT FOR FASHION	PINI FABRIZIO MARIA	Qualsiasi	1	16	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero E/O Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	***
859568	ICAR/13	050476 - TECHNOLOGIES FOR THE FASHION PRODUCT	RODIGARI MARCO	Qualsiasi	1	16	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero E/O Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Inglese	***
860108	ICAR/13	055909 - CULTURA VISIVA PER IL DESIGN	ROSSINI VALENTINA	Qualsiasi	1	20	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero E/O Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M2
860106	ICAR/13	055909 - CULTURA VISIVA PER IL DESIGN	SPAGNOLI ALESSANDRA	Qualsiasi	1	20	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero E/O Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M3
859664	ICAR/13	098477 - RETAIL DESIGN STUDIO 1	SPAGNOLI	Qualsiasi	1	50	€34,00	Laurea Triennale o di I	MILANO	secondo	Inglese	M_1



Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso l lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
			ALESSANDRA					livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	BOVISA			
860299	ICAR/13	099841 - DISEGNO INDUSTRIALE PER LA MODA	SPEZZAPRIA FIORENZA	Qualsiasi	1	41	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	***
860228	ICAR/13	052643 - PORTFOLIO & DIGITAL BRANDING	TENUTA LIVIA	Qualsiasi	1	16	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M2
860227	ICAR/13	052643 - PORTFOLIO & DIGITAL BRANDING	TESTA SUSANNA	Qualsiasi	1	16	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1
860440	N.D.	062194 - FASHION CAREER SOFT SKILLS	TURINETTO MARCO	Qualsiasi	1	25	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	***



Classe	SSD	Insegnamento	Nome Docente	Attività <sup>1</sup>	Po s t i	Ore Minime Incarico	Compenso lordo collaboratore orario	Requisiti	Sede <sup>2</sup>	Semestre <sup>3</sup>	Lingua <sup>4</sup>	Note
								conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale				
860333	SPS/07	054720 - SOCIOLOGIA PER LA MODA	VOLONTE' PAOLO GAETANO	Qualsiasi	1	24	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	M1, M2, M3
860300	ICAR/13	099841 - DISEGNO INDUSTRIALE PER LA MODA	ZINI EDOARDO	Qualsiasi	1	41	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	***
869126	ICAR/13	063742 - PROGETTO MODA	SINIBALDI DEBORA	Qualsiasi	2	40	€34,00	Laurea Triennale o di I livello o Laurea Magistrale o di II livello o Specialistica o Dottorato di ricerca o titoli equivalenti anche conseguiti all'estero <b>E/O</b> Comprovata Esperienza Professionale	MILANO BOVISA	secondo	Italiano	***

**Attività<sup>1</sup>:** il valore **Qualsiasi** indica che il Dipartimento potrà selezionare un valore del seguente dominio:  
| Esercitazioni | Dimostrazioni pratiche ed esperimenti laboratoriali | Didattica frontale su specifici temi |

**Sede<sup>2</sup>:** il valore **Qualsiasi** indica che il Dipartimento potrà selezionare un valore del seguente dominio:  
| COMO | CREMONA | LECCO | MANTOVA | MILANO BOVISA | MILANO LEONARDO | PIACENZA |

**Semestre<sup>3</sup>:** il valore **Qualsiasi** indica che il Dipartimento potrà selezionare un valore del seguente dominio:  
| 1 | 2 | Annuale |

**Lingua<sup>4</sup>:** il valore **Qualsiasi** indica che il Dipartimento potrà selezionare un valore del seguente dominio:  
| Italiano | Inglese |

**ALLEGATO 2**

**FAC SIMILE - NULLA OSTA PER DOTTORANDI DI RICERCA**  
ai sensi del DM 45/2013

**Oggetto:** Nulla Osta per lo svolgimento dell'attività di didattica integrativa.

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ in qualità di Coordinatore del Dottorato di Ricerca  
in \_\_\_\_\_ con riferimento alla  
richiesta del Dott. \_\_\_\_\_, dottorando del  
ciclo \_\_\_\_\_

**AUTORIZZA**

il Dott. \_\_\_\_\_ numero di matricola \_\_\_\_\_ a  
svolgere l'attività oggetto della valutazione comparativa di cui al bando n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ per il  
conferimento di incarichi di collaborazione presso il Dipartimento di Design per attività di supporto alla  
Didattica nel A.A. 2025/2026 per un massimo di 60 ore come disposto dall'Art. 12 comma 2 del DM 45/2013.

Trascorso il 3° anno di Dottorato detto limite di 60 ore è abrogato.

La collaborazione oggetto del bando non compromette l'attività di formazione alla ricerca tipica del corso di  
Dottorato.

Milano, \_\_\_\_\_

Firma del Coordinatore del Dottorato

**ALLEGATO 3**

**NULLA OSTA PER ASSEGNIsti DI RICERCA**

Art. 9 comma 4 del Regolamento per il conferimento di assegni per lo svolgimento di attività di ricerca su programmi autofinanziati, 29 maggio 2019

**Oggetto:** Nulla Osta per lo svolgimento dell'attività di didattica integrativa.

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, in qualità di Responsabile della Struttura  
(dip.to/polo/altro) \_\_\_\_\_, acquisito parere favorevole del prof.  
\_\_\_\_\_ Responsabile della Ricerca (titolo)  
\_\_\_\_\_ con riferimento alla richiesta  
del Dott. \_\_\_\_\_

**AUTORIZZA**

il suddetto Dott. \_\_\_\_\_ numero di matricola  
\_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_ (Assegnista di Ricerca nell'ambito della  
citata ricerca) a svolgere l'attività oggetto della valutazione comparativa di cui al bando n. \_\_\_\_\_ del  
\_\_\_\_\_ per il conferimento di incarichi di collaborazione presso il Dipartimento di Design per attività di  
supporto alla Didattica nel A.A. 2025/2026.

Tale attività non interferirà con lavoro di ricerca e verrà svolta fuori di esso.

Milano, \_\_\_\_\_

Firma del Responsabile della Ricerca

Firma del Responsabile della Struttura

**ALLEGATO 4**

**Al Responsabile della Struttura.....**

Politecnico di Milano

**OGGETTO:** Domanda di nulla osta per l'eventuale affidamento di un incarico di collaborazione presso il Politecnico di Milano Dipartimento .....per le attività di supporto alla didattica

Rif. Bando n° \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Il sottoscritto.....

Nato a ..... il .....

Codice fiscale .....

residente a .....

in via .....

CAP .....

recapito telefonico.....

indirizzo e-mail .....

in possesso del seguente titolo di studio universitario:

.....  
in servizio presso .....

CHIEDE

il nulla osta per l'affidamento dell'incarico di collaboratore per l'insegnamento riportato in tabella nell'**Allegato 1**

INSEGNAMENTO	DOCENTE
.....	.....

da svolgere nell'anno accademico .....al di fuori dell'orario di servizio, conferito a titolo oneroso.

Milano, il.....

In fede

Firma\_\_\_\_\_

Visto, si autorizza  
Il Responsabile

**ALLEGATO 5**

**FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **[COGNOME, Nome, e, se pertinente, altri nomi ]**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto. ]

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo. ]

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA **[ Indicare la madrelingua ]**

ALTRE LINGUA

**[ Indicare la lingua ]**

- Capacità di lettura
  - Capacità di scrittura
  - Capacità di espressione orale
- [Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]  
[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]  
[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

## Dipartimento di Design - BANDO DI SELEZIONE N. 115/2025

*situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### PATENTE O PATENTI

### ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

### ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV]

**Ai sensi del GDPR 2016/679, il sottoscritto autorizza il Politecnico di Milano a pubblicare sul sito WEB di Ateneo il Curriculum Vitae fornito in allegato alla domanda di partecipazione, per i fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016.**

### DATA E FIRMA

---